

Curriculum

Modul	Datum	Titel	Leitung	ECTS/CAS-Module
1. Semester: CAS mit Schwerpunkt «Kultur und Organisation»				
1	7. – 9. September 2018	Was ist Kultur?	Prof. Dr. Iso Camartin	2 ECTS Credits/CAS 1
2	28. – 30. September 2018	Musiktheater – Oper	Elisabeth Sobotka	2 ECTS Credits/CAS 1
3	19. – 21. Oktober 2018	Schauspielhaus – Kinder- und Jugendtheater	Thomas Oberender	2 ECTS Credits/CAS 1
4	9. – 11. November 2018	Tanz Freie Szene	Stefanie Carp	2 ECTS Credits/CAS 1
5	7. – 9. Dezember 2018	Privattheater – Musical	Ralf Kokemmüller	2 ECTS Credits/CAS 1
6	11. – 13. Januar 2019	Konzert – Orchester	Tabaré Perlas	2 ECTS Credits/CAS 1
7	23. – 26. Januar 2019	Festival – Fallbeispiel Salzburger Festspiele	Salzburger Festspiele	2 ECTS Credits/CAS 1
2. Semester:				
8	8. – 10. Februar 2019	Gesellschaft – Wandel	Michael Schindhelm	2 ECTS Credits
9	1. – 3. März 2019	Leadership – Sozialkompetenz	Theresia Volk	2 ECTS Credits
10	29. – 31. März 2019	Kommunikation mit dem Publikum – Neue Medien	Manuel Nappo	2 ECTS Credits
11	12. – 14. April 2019	Standortbestimmung – Wissenschaftliches Arbeiten	Martina Beermann	2 ECTS Credits
12	10. – 12. Mai 2019	Kulturstadt Berlin: visionär und interkulturell	Stefan Brandt	2 ECTS Credits
13	14. – 16. Juni 2019	Kulturvermittlung – Kulturpolitik	Daniel Fiedler	2 ECTS Credits
14	5. – 7. Juli 2019	Digital Trends in Culture	Danica Zeier	2 ECTS Credits
3. Semester: CAS mit Schwerpunkt «Recht und Finanzen»				
15	6. – 8. September 2019	Kultur – Gesellschaft	Prof. Dr. Iso Camartin	2 ECTS Credits/CAS 2
16	4. – 6. Oktober 2019	Recht im Kulturbetrieb I	Prof. Dr. Felix Dasser	5 ECTS Credits (alle 3 Rechtsmodule zusammen)/CAS 2
17	25. – 27. Oktober 2019	Accounting – Controlling	Prof. Dr. Dieter Pfaff	2 ECTS Credits/CAS 2
18	1. – 3. November 2019	Recht im Kulturbetrieb II	Prof. Dr. Felix Dasser	5 ECTS Credits (alle 3 Rechtsmodule zusammen)/CAS 2
19	13. – 15. Dezember 2019	Marketing – Finanzierung	Prof. Dr. Hans Peter Wehrli	2 ECTS Credits/CAS 2
20	9. – 12. Januar 2020	Recht im Kulturbetrieb III	Prof. Dr. Felix Dasser	5 ECTS Credits (alle 3 Rechtsmodule zusammen)/CAS 2
21	23. – 25. Januar 2020	Kulturstadt Milano	Alexander Pereira	2 ECTS Credits/CAS 2

Modul	Datum	Titel	Leitung	ECTS
4. Semester:				
22	7. – 9. Februar 2020	Positionierung im Arbeitsmarkt	Sabine von Anhalt	2 ECTS Credits
23	6. – 8. März 2020	Markenführung Digital	Jürgen Häusler	2 ECTS Credits
24	3. – 5. April 2020	Führung und Konflikt	Sir Peter Jonas	2 ECTS Credits
25	8. – 10. Mai 2020	Kommunikation mit den Medien	Christoph Fasel	2 ECTS Credits
26	12. – 13. Juni 2020	Kulturstadt Berlin: Bewahrung von kulturellem Erbe	Matthias Schulz	2 ECTS Credits

CAS-Pflichtmodule im 1. Semester resp. 3. Semester:

- CAS 1: Module 1–7. CAS mit Schwerpunkt «Kultur und Organisation»
- CAS 2: Module 15–21. CAS mit Schwerpunkt «Recht und Finanzen»